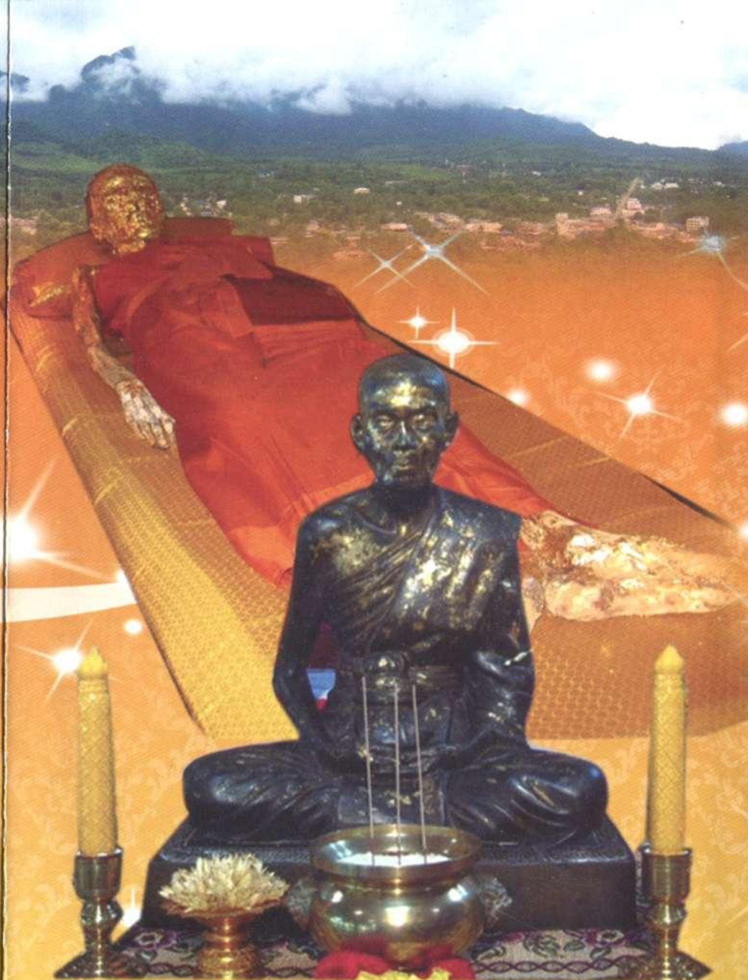
ประวัติวัดท่าขนุน

ในนิราศท่าดินแดงซึ่งเป็นพระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกมหาราชนั้นพระองค์ได้ยกทัพไปรบกับพม่าที่ท่าดินแดง ได้ตั้งค่ายอยู่ที่ด่านท่าขนุนจากค่านิยมของชาวพุทธคือมีบ้านที่ไหนก็ต้องมีวัดที่นั่น จึงทำให้เชื่อได้ว่าวัดท่าขนุนนั้นมีมาตั้งแต่สมัยรัชกาลที่ ๑ แล้ว

หลักฐานการปรากฎของวัดท่าขนุนชัดเจนเมื่อพระเจ้าบรมวงศ์เธอพระองค์เจ้าอรประพันธรำไพและพระเจ้าบรมวงศ์เธอพระองค์เจ้าอดิศัยสุริยาภา สองพระราชธิดาในล้นเกล้ารัชกาลที่ ๕ กับเจ้าจอมมารดาอ่อนเสด็จประพาสป่าทองผาภูมิเป็นครั้งที่สองในปี พ.ศ. ๒๔๗๒ ในครั้งนั้นทั้งสองพระองค์ได้ทูลขอพระราชทานพระพุทธรูปรัชกาล ขนาดหน้าตักประมาณหนึ่งศอกจำนวน ๒ องค์ และธรรมาสน์ทรงบุษบกจากในหลวงรัชกาลที่ ๗ มาถวายแก่หลวงปู่พุก อุตฺตมปาโล อดีตเจ้าอาวาสวัดท่าขนุน

เมื่อหลวงปู่พุก อุตฺตมปาโล มรณภาพลงใน พ.ศ. ๒๔๘๙ ชาวบ้านได้นิมนต์หลวงปู่เต๊อะเน็งชาวกะเหรี่ยงซึ่งมาจากพม่ามาเป็นเจ้าอาวาสวัดท่าขนุนรูปที่สองหลวงปู่เต๊อะเน็งได้ร่วมกับหลวงพ่ออุตตะมะ สร้างมณฑปพระพุทธบาทสี่รอยจำลองและปกครองดูแลวัดท่าขนุนจนถึงพ.ศ. ๒๔๙๓ ก็เดินทางกลับพม่า หลังจากนั้นวัดท่าขนุนกลายเป็นวัดร้างอยู่ระยะหนึ่ง

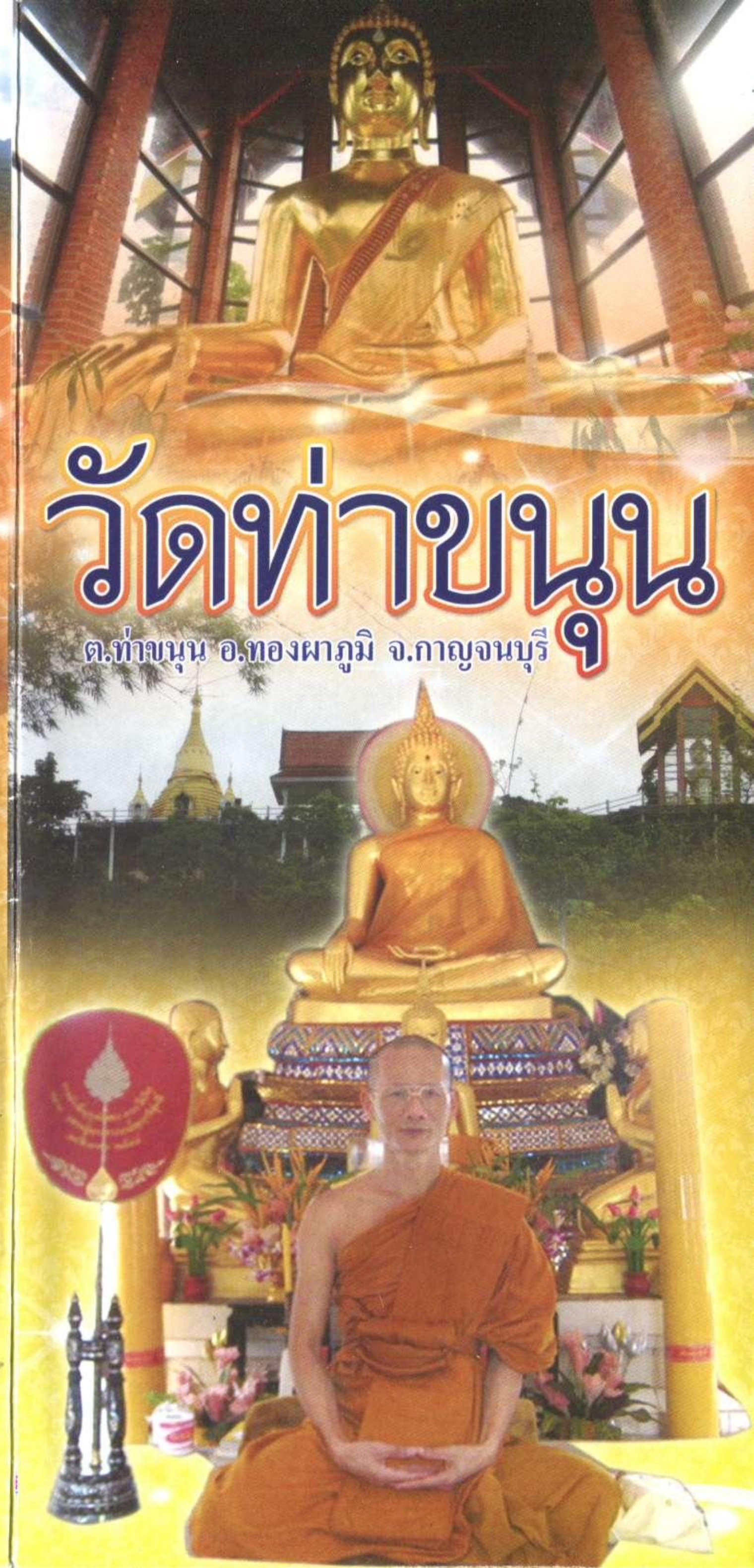
จนกระทั่งหลวงปู่สาย อคฺควํโส เดินธุดงค์จากนครสวรรค์มาปักกลดปฏิบัติธรรมอยู่ที่บริเวณวัดท่าขนุนเมื่อวันที่ ๒๖ ธันวาคม ๒๔๙๕ ชาวบ้านเห็นวัตรปฏิบัติอันน่าเลื่อมใส จึงให้การอุปัฏฐากเป็นอย่างดีจนกระทั่งหลวงปู่สายได้เดินธุดงค์เข้าไปในประเทศพม่าเมื่อวันที่ ๒๕ กุมภาพันธ์ ๒๔๙๖



เมื่อหลวงปู่สายได้เดินทางกลับจากพม่า ชาวบ้านท่าขนุนได้ตามไปอาราธนาหลวงปู่สายถึง วัดหนองโพธิ์ จังหวัดนครสวรรค์ เพื่อให้มาเป็นเจ้าอาวาสวัดท่าขนุน หลวงปู่สายเดินทางมาถึงเมื่อวันที่ ๑๗ พฤศจิกายน ๒๔๙๗ และได้เริ่มการบูรณะวัดตั้งแต่นั้นมา จนได้รับรางวัลวัดพัฒนาตัวอย่างในปี ๒๕๑๖

หลวงปู่สายอคฺควํโส ได้มรณภาพลงในปี ๒๕๓๕ ทำให้เสนาสนะทั้งหลายได้ทรุดโทรมลง บางส่วนก็ชำรุดจนไม่สามารถที่จะใช้งานได้ทางเจ้าคณะจังหวัดกาญจนบุรี ได้ส่งพระครูธรรมเล็ก สุธมฺมปญฺโญ (ปัจจุบันพระครูวิลาศกาญจนธรรม) มาทำการบูรณปฏิสังขรณ์วัดท่าขนุนขึ้นใหม่เมื่อปี ๒๕๔๔ และรับเป็นเจ้าอาวาสเมื่อปี ๒๕๕๑

History of The Khanun Monastery



วัดท่าขนุน

ต.ท่าขนุน อ.ทองผาภูมิ จ.กาญจนบุรี

Venerable Grandfather Sai died in 1992. After his death, the prem-



สิ่งสำคัญภายในวัดท่าขนุน

๑. พระพุทธรูปรัชกาล ๒ องค์

พระพุทธรูปพระราชทานจากในหลวงรัชกาลที่ ๗ เมื่อพ.ศ. ๒๔๗๒ เป็นพระพุทธรูปปางสมาธิ ศิลปะสมัยรัตนโกสินทร์ ขนาด หน้าตัก ๑ ศอก ปัจจุบันกรมศิลปากรได้ขึ้นทะเบียนเป็นโบราณวัตถุทั้งสององค์

๒. ธรรมาสน์ทรงบุษบก

ธรรมาสน์ฝีมือช่างหลวง สร้างจากไม้แกะสลักลงสีและประดับกระจกลวดลายประณีตละเอียดอ่อนสามารถถอดประกอบได้ทุกชิ้นเป็นสมบัติล้ำค่าอีกชิ้นหนึ่งที่ได้รับพระราชทานจากในหลวงรัชกาลที่ ๗ พร้อมกับพระพุทธรูปรัชกาลทั้งสององค์

๓. อุโบสถวัดท่าขนุน

สร้างโดยหลวงปู่สาย อคฺควํโส เมื่อพ.ศ. ๒๔๙๗ บูรณปฏิสังขรณ์ขึ้นใหม่เมื่อพ.ศ. ๒๕๔๕ โดยพระครูวิลาศกาญจนธรรม เจ้าอาวาสองค์ปัจจุบัน

๔. สมเด็จองค์ปฐมและพระแก้วมรกตจำลอง

สมเด็จองค์ปฐมเป็นพระพุทธรูปปูนปั้นปิดทอง พระพุทธลักษณะเหมือนพระพุทธชินราช ส่วนพระแก้วมรกตจำลองทรงเครื่องฤดูร้อน สร้างด้วยแก้วใสสีเขียวขนาดหน้าตัก ๓๐ นิ้ว มีผู้มาบนพระแก้ว

1

2

Attractions in Thakhanun monastery

1. The two Rattanakosin-style Buddha images

The King Rama VII donated these two Buddha images in 1929. They are Rattanakosin-style Buddha images in meditation posture with a lap width of 12 inches. Both of them are registered and promoted as national antiques by Fine Arts Department, Ministry of Culture.

2. The butsabok-style dhammasana

Another treasure that King Rama VII donated in 1929 is the butsabok-style dhammasana. Dhammasana is a seat on which a monk sits while preaching. This dhammasana is made of wood, carved by royal craftsmen and can be reassembled.

3. Ubosot (The consecrated assembly hall)

Ubosot was built in 1954 by Venerable Grandfather Sai Akkhawangso. It is the main venue for all religious functions. A major restoration was done by Phra Khru Dhammathon Lek Sudhammapanyo (now Phra Khru Wilardkanchanadham), the current abbot, in 2002.

4. The replica of the Emerald Buddha and of the Phra Buddha Chinnarat

Both of the Buddha images are enshrine inside the glass house next to the Ubosot. Thai people consider the Emerald Buddha is the most sacred

กำหนดการสำคัญ ปี ๒๕๕๕

๒๘ มกราคม	บวงสรวงไหว้ครูประจำปีและเป่ายันต์เกราะเพชร
๒๕ - ๒๖ กุมภาพันธ์	บวชเนกขัมมะปฏิบัติธรรมเฉลิมพระเกียรติ รุ่นที่ ๒/๒๕๕๕
๗ มีนาคม	อุปสมบทหมู่วันมาฆบูชา
๒๔ - ๒๕ มีนาคม	บวชเนกขัมมะปฏิบัติธรรมเฉลิมพระเกียรติ รุ่นที่ ๓/๒๕๕๕
๑๓ - ๑๖ เมษายน	บวชเนกขัมมะปฏิบัติธรรมเฉลิมพระเกียรติ รุ่นที่ ๔/๒๕๕๕ และ งานทำบุญสงกรานต์
๕ - ๙ พฤษภาคม	บวชเนกขัมมะปฏิบัติธรรมเฉลิมพระเกียรติ รุ่นที่ ๕/๒๕๕๕
๔ มิถุนายน	อุปสมบทหมู่วันวิสาขบูชา
๙ มิถุนายน	งานฉลองสมณศักดิ์พระครูวิลาศกาญจนธรรม
๒๓ มิถุนายน	บวงสรวงไหว้ครูประจำปีและเป่ายันต์เกราะเพชร
๒๙ กรกฎาคม	อุปสมบทหมู่ประจำพรรษา
๑๑ - ๑๓ สิงหาคม	บวชเนกขัมมะปฏิบัติธรรมเฉลิมพระเกียรติ รุ่นที่ ๖/๒๕๕๕ และ งานทำบุญวันแม่
๑๔ - ๑๖ กันยายน	บวชเนกขัมมะปฏิบัติธรรมเฉลิมพระเกียรติ รุ่นที่ ๗/๒๕๕๕
๒๐ ตุลาคม	บวงสรวงไหว้ครูประจำปีและเป่ายันต์เกราะเพชร
๓๐ - ๓๑ ตุลาคม	งานออกพรรษา - ตักบาตรเทโว - ทอดกฐินสามัคคี
๑๑ พฤศจิกายน	กฐินปลดหนี้วัดถ้ำป่าอาชาทอง
๒๘ พฤศจิกายน	งานอุปสมบทหมู่วันลอยกระทง
๒๙ - ๓๐ - ๓๑ ธันวาคม - ๑ มกราคม ๕๖	บวชเนกขัมมะปฏิบัติธรรมเฉลิมพระเกียรติ รุ่นที่ ๑/๒๕๕๖

Major events in 2012

25 — 28 February	Meditation workshop class 2/2012
7 March	Group ordination — Makha Bucha Day
24 — 25 March	Meditation workshop class 3/2012
13 — 16 April	Meditation workshop class 4/2012 and Songkran Day (Thai New Year Day)
5 — 9 May	Meditation workshop class 5/2012
4 June	Group ordination — Wisakha Bucha Day
29 July	Group ordination — Rains retreat starts
11 — 13 August	Meditation workshop class 6/2012 and Mother Day
14 — 16 September	Meditation workshop class 7/2012
30 — 31 October	Rains retreat ends and Kathin ceremony
28 November	Group ordination — Loikrathong Day
29 — 30 — 31 December — 1 January 2013	Meditation workshop class 1/2013

ทำเนียบเจ้าอาวาส

เหมือนพระพุทธชินราช ส่วนพระแก้วมรกตจำลองทรงเครื่องฤดูร้อน สร้างด้วยแก้วใสสีเขียวขนาดหน้าตัก ๓๐ นิ้ว มีผู้มาบนพระแก้วมรกต จำลองเป็นจำนวนมาก ของแก้บนที่นิยมนำมาคือ ไข่ต้ม ๕๐ - ๑๐๐ ฟอง และพวงมาลัยดอกดาวเรือง

๕. พระพุทธบาทสี่รอยจำลอง

พระพุทธบาทสี่รอยจำลองหล่อขึ้นมาจากโลหะผสม (สัมฤทธิ์) ฝีมือประณีตงดงามมาก คาดว่าน่าจะมีอายุนับร้อยปีทางวัดจะนำพระพุทธบาทสี่รอยจำลองออกมาให้บรรดาสาธุชนได้ปิดทองถวายเป็นพุทธบูชาในวันมาฆบูชาทุกปี

๖. สังขารหลวงปู่สาย อคฺควํโส

หลวงปู่สาย อคฺควํโส (พระครูสุวรรณเสลาภรณ์) อดีตเจ้าอาวาสรูปที่ ๓ มรณภาพเมื่อวันที่ ๑๔ กันยายน ๒๕๓๕ เมื่อเก็บไว้ครบหนึ่งปี จะทำการพระราชทานเพลิงศพพบว่าสังขารของท่านไม่เน่าเปื่อย ปัจจุบันศิษยานุศิษย์มักจะมาบนกับสังขารหลวงปู่เมื่อสำเร็จสมปรารถนาแล้วจะแก้บนด้วยพวงมาลัย ๙ พวง ทุกวันนี้จึงเห็นพวงมาลัยแก้บนทุกวันและ มีการเปลี่ยนผ้าครองถวายแด่หลวงปู่ทุกปีในวันเข้าพรรษา

๗. รูปหล่อหลวงปู่พุก - หลวงปู่สาย

รูปหล่อหลวงปู่พุกและหลวงปู่สายขนาดเท่าองค์จริง ตั้งอยู่ในกุฏิหลวงปู่พุกและหลวงปู่สาย พระครูสุชาติ-กาญจนโกศล (หลวงพ่อมณฑล) วัดพุทธมณฑลอรัญญิกาวาส นำคณะศิษย์สร้างขึ้นเมื่อ พ.ศ. ๒๕๓๖ ทางวัดจะนำออกมาให้ญาติโยมได้ปิดทองกันในวันมาฆบูชาและสรงน้ำกันในวันสงกรานต์ทุกปี

๘. สะพานแขวนหลวงปู่สาย

สร้างโดยหลวงปู่สาย อคฺควํโส เมื่อ พ.ศ. ๒๕๒๙ เป็นสะพานไม้ประกอบลวดสลิงข้ามแม่น้ำแควน้อย เชื่อมระหว่างฝั่งวัดท่าขนุนกับฝั่งตลาดทองผาภูมิ ปัจจุบันยังใช้งานได้ดีและเป็นจุดชมทิวทัศน์ที่เป็นที่นิยมมาก

๙. พระพุทธเจติยคีรี

สร้างโดยหลวงปู่สาย อคฺควํโส เมื่อ พ.ศ. ๒๕๓๔ อยู่บนยอดเขาวัดท่าขนุน เป็นพระเจดีย์ศิลปะพม่าภายในบรรจุพระบรมสารีริกธาตุมีพระเจดีย์รายองค์เล็กล้อมรอบอีก ๔ องค์ ยกเป็นซุ้มบรรจุพระพุทธรูปโดยรอบ พระพุทธ - เจติยคีรีเป็นจุดชมทิวทัศน์ของเมืองทองผาภูมิ มีผู้มาสักการะพระเจดีย์ทุกวันโดยเฉพาะนักท่องเที่ยวต่างชาติเพราะสามารถมองเห็นทิวทัศน์ได้รอบด้านแบบสามร้อยหกสิบองศา

๑๐. พระอุปคุต

พระอุปคุตเป็นพระอรหันตสาวกในสมัยพระเจ้าอโศกมหาราช ท่านเป็นผู้มีฤทธิ์มากเป็นคู่ปรับของพญามารรูปปั้นของท่าน แหงนมองฟ้าเพราะท่านคอยระวังไม่ให้พญามารมารบกวน เชื่อว่าการบูชาท่านจะมีลาภมากเพราะท่านนิยมเข้านิโรธสมาบัติ และลักษณะของท่านที่กำลังล้วงบาตรอยู่ เชื่อว่าไม่อด มีกินแน่นอน

2

3

5

7

7

4. The replica of the Emerald Buddha and of the Phra Buddha Chinnarat

Both of the Buddha images are enshrine inside the glass house next to the Ubosot. Thai people consider the Emerald Buddha is the most sacred Buddha image and the Phra Buddha Chinnarat is the most beautiful one.

5. The four Buddha's footprints

A masterpiece from an unknown period aged more than a century old which is made of bronze. The footprints will be publicly displayed to visitors once a year on Makha Bucha day, the Buddhist All Saints' day. It's a tradition for visitors to adorn the footprints with gold leaves.

6. The naturally mummified corpse of Venerable Grandfather Sai Akkhawangso

The third abbot, Venerable Grandfather Sai Akkhawangso, passed away on the September 14th, 1992. After kept the corpse as tradition for one year before the King grants a cremation, his remains have not decomposed but became naturally mummified.

Nowadays, he is still beloved and popular among followers. They always come to pay homage and make a vow promising nine garlands as a thanks-offering if their request is granted. Since his death, his shrine never lacks of garlands.

7. The bronze image of Venerable Grandfather Phuk and Venerable Grandfather Sai

Both are life-sized bronze images cast in 1993 and situated in their own shrine hall. Both images will be gilded with gold leaf by merit seekers on every Makha Bucha day (the Buddhist All Saints' day) and will be poured with Thai cologne on every Songkran day (the Thai New Year) of the year.

8. The Venerable Grandfather Sai's suspension bridge

This wooden suspension bridge was built in 1986 to walk across Kwae Noi River to the Thong Pha Phum market. It is still in great condition and is a popular viewpoint to take photos.

9. The pagoda (Phra Buddha Chetiya Kheeree)

Situated on the top of the Wat Tha Khanun hill, the pagoda was built in 1991 in Burmese style by Venerable Grandfather Sai Akkhawangso. Lord Buddha relics were enshrined inside the main pagoda. This is another most visited place of Tha Khanun monastery. Visitors love to walk around the pagoda to see the Thong Pha Phum city in panoramic view.

10. Phra Upakhut

Phra Upakhut is a Buddhist Arahant during the reign of Asoka the Great, an Indian emperor of the Maurya Dynasty. He looks at the sky whilst having his meal because he tries to scare Mara (the Evil One) away. His posture is sitting with his hand in an alms bowl so it is believed that he will bring prosperity to those who revere him.

4

6

8

9

10

ทำเนียบเจ้าอาวาส

๑. หลวงปู่พุก อุตฺตมปาโล
พ.ศ. ๒๔๗๓ - ๒๔๘๕

๒. หลวงปู่เต๊อะเนิ่ง
พ.ศ. ๒๔๘๕ - ๒๔๙๘

๓. พระครูสุวรรณเสลาภรณ์
พ.ศ. ๒๔๙๘ - ๒๕๓๕

๔. พระอธิการสมเด็จ วราสโย
พ.ศ. ๒๕๓๕ - ๒๕๔๑

๕. พระสมุห์สมพงษ์ เขมจิตฺโต
พ.ศ. ๒๕๔๑ - ๒๕๕๑

๖. พระครูวิลาศกาญจนธรรม
พ.ศ. ๒๕๕๑ - ปัจจุบัน

List of Abbot

1. Venerable Grandfather Phuk Uttamapalo
1930 – 1942
2. Venerable Grandfather Toe Neng Ophaso
1942 – 1955
3. Phra Khru Suwanselaporn (Venerable Grandfather Sai Akkawangso)
1955 – 1992
4. Phra Athikan Somdej Warasayo
1992 – 1998
5. Phra Samuh Somphong Khemachitto
1998 - 2008
6. Phra Khru Dhammathon Lek Sudhammapanyo (now Phra Khru Wilatkanchanadhamma)
2008 - present

ติดต่อเรา
วัดท่าขนุน เลขที่ ๒๓๕ ตำบลท่าขนุน
อำเภอทองผาภูมิ จังหวัดกาญจนบุรี ๗๑๑๘๐
Contact Us
Tha Khanun monastery
235 Tumbon Tha Khanun
Amphoe Thong Pha Phum
Kanchanaburi 71180
www.watthakhanun.com

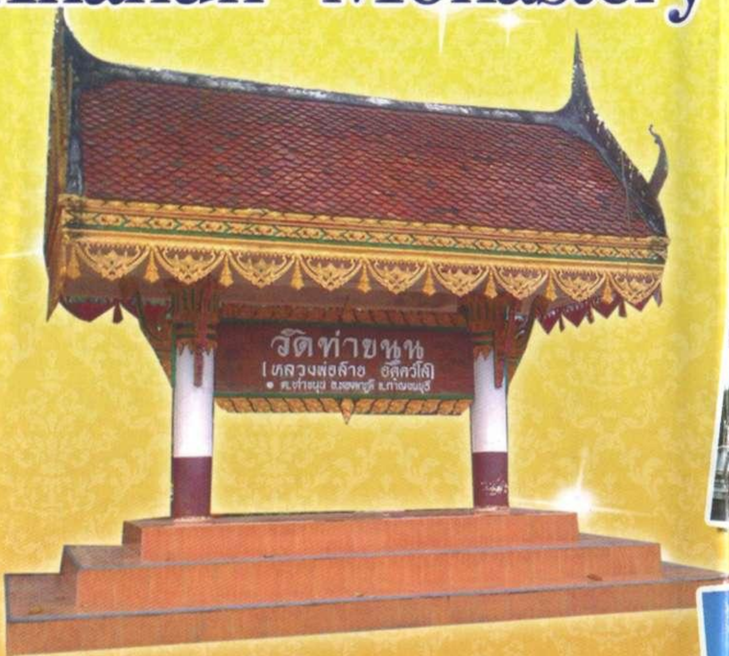
History of Tha Khanun Monastery

In 1789, King Rama I wrote a book of poems named "Nirat Tha Din Daeng". The book describes the war between Thai and Burmese around that period. From the story, we presume that Tha Khanun had been a borderline city before the reign of King Rama I. We could also presuppose that Tha Khanun Monastery came into existence before or during that period.

Another piece of evidence is a record in the history in 1929 when Princess Oraprabandh Rambai and Princess Adisaya Suriyabha, the daughters of King Rama V, brought the two Rattanakosin-style Buddha images and a butsabok-style dhammasana (dhammasana is a seat on which a monk sits while preaching) from King Rama VII and donated to Venerable Grandfather Phuk Uttamapalo, the abbot at that time. Venerable Grandfather Phuk remained the abbot until his death in 1946.

The villagers invited a Karen monk, Venerable Grandfather Tur Neng Ophaso, from Burma to be the new abbot. Venerable Grandfather Tur Neng was the abbot until 1950 then travelled back to Burma. Tha Khanun Monastery was deserted for a while.

On December 26th, 1952, Venerable Grandfather Sai Akkhawangso travelled from Nakhonsawan province and made a stop at Tha Khanun Monastery.



Villagers had faith in him and took good care of him. His stay was a temporary one. He continued his journey to Burma on February 25th, 1953.

After he came back from Burma, the villagers followed him to Nong Pho Monastery in Nakhonsawan province to invite him to be the abbot of Tha Khanun Monastery. He agreed on November 17th, 1954 and stayed there since.

He began the monastery's restorations upon his arrival. He was officially appointed as the abbot in 1955. He was not only restoring the monastery but also developed it till Tha Khanun Monastery was awarded the best monastery as a model for development in 1973.

Venerable Grandfather Sai died in 1992. After his death, the premises were in bad conditions. In 2001, the chief provincial monk of Kanchanaburi province assigned Phra Khru Dhammathon Lek Sudhammapanyo (now Phra Khru Wilatkanchanadhamma) to restore and develop Tha Khanun Monastery. He was officially appointed as the abbot in 2008 and remains in this position to this day.

